

# Teoria Literária

(Bibliografia da prova para o ingresso no PPG-LETRAS – Ibilce – Unesp)

Carga Horária: 40h/aula

Datas: 4/09, 11/09, 18/09, 25/09 e 2/10

Horário: das 8h às 12h (4h) e das 14h às 18h (4h) – total 8h/d

Valor: R\$70,00 (Setenta reais)

Profª. Ms. Katiuce Lopes Justino

Objetivo: Leitura e discussão de temas de teoria literária focados na seleção cobrada na prova de ingresso ao programa de pós- graduação em Letras da Unesp de São José do Rio preto.

Público alvo: Alunos graduandos e graduados em Letras, desde que possuam trabalhos em andamento ou já concluídos relacionados à Literatura.

Justificativa: Muitos alunos egressos da Faceres buscam programas de Mestrado obtendo êxito. O estudo e a preparação se justificam para os interessados, que têm junto à Instituição a possibilidade de refinarem seus estudos e contarem com apoio para a continuidade de sua formação. Alunos iniciantes do curso de Letras podem participar, desde que possuam real interesse em aprofundar conhecimentos na área de literatura e boa disponibilidade de leitura, já que o curso tem nível intermediário.

Cronograma:

1º encontro: AGUIAR E SILVA, V. M. *Teoria da literatura*. 8 ed. Coimbra: Almedina, 1988.

AUERBACH, E. *Mimesis*. São Paulo: Perspectiva, 1971.

2º encontro: BARTHES, R. *Crítica e verdade*. São Paulo: Perspectiva, 1970.

\_\_\_\_\_. *O rumor da língua*. Tradução Mário Laranjeira. São Paulo: Brasiliense, 1988.

3º encontro: BOSI, A. (Org.). *Leitura de poesia*. São Paulo: Ática, 1991.

\_\_\_\_\_. *O ser e o tempo da poesia*. São Paulo: Cultrix, 1977.

CANDIDO, A. *Formação da literatura brasileira*. São Paulo: Cultrix, 1985.

\_\_\_\_\_. *Literatura e sociedade*. São Paulo: 3. ed. São Paulo: Cia. Editora Nacional, 1973.

4º encontro: JAUSS, H. R. *A história da literatura como provocação à teoria literária*.

Tradução Sérgio Telarolli. São Paulo: Ática, 1994.

5º encontro: JOBIM, J. L. (Org.). *Palavras da crítica*. Rio de Janeiro: Imago, 1992.

LIMA, L. C. *Pensando nos Trópicos*. Rio de Janeiro: Rocco, 1991.